

Orgelkonzert ‘CD-Vorschau’

Christuskirche Bad Vilbel

28.6.2014 18 Uhr

Programm:

Felix **Mendelssohn Bartholdy**

(1809-1847)

Sonate VI in d-moll Op 65 nr 6

(Choral, 6 Variationen, Fuga und Finale)

Robert **Schumann** (1810-1856)

Sechs Studien in kanonischer Form Op. 56

- *Nicht zu schnell*

- *Mit innigem Ausdruck*

- *Andantino*

- *Innig*

- *Nicht zu schnell*

- *Adagio*

Franz **Liszt** (1811-1886)

Praeludium und Fuge über B.A.C.H.

Felix **Mendelssohn Bartholdy**

(1809-1847)

Variations sérieuses Op. 54

(Bearbeitung für Orgel: Reitze Smits)

Das ist das Programm eines besonderen Orgelkonzertes auf der im vergangenen Jahr grund-erneuerten Walcker-Orgel in der Christuskirche. Nach den umfassenden klanglichen Optimierungen und Erweiterungen wird der Konzertorganist der Gemeinde, Simon Harden, im Spätsommer 2014 eine CD mit romantischer Orgelmusik aufnehmen. Diese Werke werden im Konzert am Samstag, den 28. Juni in der Christuskirche vorab zu Gehör gebracht werden.

Im Programm sind Werke aus der Romantik in Deutschland. Die berühmte 6. Sonate von Felix Mendelssohn und sein weniger bekannt aber größtes Klavierstück ‘Variations sérieuses’, für Orgel bearbeitet, bilden die Rahmen des Programms. Der Orgelklassiker ‘Praeludium und Fuge über BACH’ von Franz Liszt wird neben der eher intimen ‘Studien in kanonischer Form’ von Robert Schumann gespielt. Die Studien, ursprünglich für Pedalflügel geschrieben, werden selten auf der Orgel aufgeführt und bringen ein kammermusikalisches Element ins Programm.

Der Eintritt zum Konzert ist frei, Spenden sind aber erbeten