

**'Et incarnatus est'**

**Gettorf**

**15. Dezember 2008**

**19:00 Uhr**

**Colette Boushell, Sopran**  
**Simon Harden, Orgel**

Johann Sebastian **Bach**  
(1685-1750)

Praeludium und Fuga in C-Dur BWV 547 O

Antonio **Vivaldi**  
(1678-1741)

Nulla in mundo pax sincera RV 630 S+O

Georg Friedrich **Händel**  
(1685-1759)

Rejoice Greatly, O Daughter of Zion  
aus *Messias* S+O

Johann Sebastian **Bach**

Vom Himmel hoch, da komm' ich her  
BWV 769 O

Georg Friedrich **Händel**

I know that my redeemer liveth  
aus *Messias* S+O

Olivier **Messiaen**  
(1908-1992)

Les Enfants de Dieu  
aus *La Nativité du Seigneur* O

Wolfgang Amadeus **Mozart**  
(1756-1791)

Et incarnatus est  
aus *Messe in c-moll* KV 427 S+O

### **Pause**

Johann Sebastian **Bach**

Toccatà et Fuga in d-moll BWV 565 O

Louis **Vierne**  
(1870-1937)

Les Angélus Op. 57  
Au matin – À midi – Au soir S+O

César **Franck**  
(1822-1890)

Choral No.3 in a-moll O

Franz **Schubert**  
(1797-1828)

Ave Maria S+O

Wolfgang Amadeus **Mozart**

Alleluia  
aus *Exultate Jubilate* KV 165 S+O

O = Orgel  
S = Sopran

Orgel von: Marcussen (1866)

